AGENCE MASSIS OPÉRA

René MASSIS
Agent artistique
+33 6 80 57 94 62
amo@amo-massis.com

132 Boulevard Pereire
75017 Paris - France
www.amo-massis.com

Sulkhan JAIANI
Basse



Né à Batoumi en Géorgie, Sulkhan Jaiani étudie le chant au Conservatoire de sa ville natale. Il obtient le Premier Prix au concours de chant de la Fondation Lado Ataneli.

Membre de l'Opéra, il chante **Raimondo** (Lucia di Lammermoor), **Sparafucile** (Rigoletto), le **Requiem de Verdi**, **Zuniga** (Carmen), **Angelotti** (Tosca).

Il s'installe ensuite en France et étudie au CNIPAL de 2012 à 2014. En 2014, il obtient le **Prix du Jury** au Concours International de Chant de Marmande.

Il chante le **Requiem de Mozart** à Aix-en-Provence, **Colline** (La Bohème) à Gattières, **Le Second Strelitz** (La Khovanchtchina) à Amsterdam, **Rocco** (Fidelio) à Rennes, **Alvise** (La Gioconda) à Batoumi, **Le Vieillard Hébreu** (Samson et Dalila) à Turin, **Fiesco** (Simon Boccanegra) à Batoumi, le **Stabat Mater de Rossini** à Bologne et Pesaro, **Samuel** (Un Ballo in Maschera) à Nantes et Rennes, **Ramfis** (Aïda) à Batoumi, **Leporello** (Don Giovanni) au Festival de Marmande, **Nikitich** (Boris Godunov) à Toulouse et à Paris - Théâtre des Champs Elysées, **Angelotti** (Tosca) à Dijon, le **Requiem de Verdi** à Massy, **Zaccaria** (Nabucco) à Toulouse, le Gala des 10 ans du Concert de la loge au Théâtre des Champs-Élysées-Paris, **Osmin** (Die Entführung aus dem Serail) à Saint-Etienne.

Récemment, il a interprété **Il Commendatore** (Don Giovanni) à Toulouse et à Dijon, **Monterone** (Rigoletto) à Lausanne.

Parmi ses projets pour la saison 2026-27 : **Nourabad** (Les Pêcheurs de Perles) Théâtre des Champs Elysées - Paris, **Lodovico** (Otello) à Nancy et Luxembourg, **Basilio** (Le Barbier de Séville) à Toulouse, **Sparafucile** (Rigoletto) à Strasbourg, **Creonte** (Medea de Cherubini) à Toulouse.